



GAZİANTEP

TARİH VE KÜLTÜR YOLU

Tarihi bundan 7500 yıl öncesine dayanan Gaziantep, Kalkolitik dönemden Tunç çağına, Hititlilerden Persler dönemine, Kommagene Krallığı döneminden Roma dönemine, Bizanslılardan Beylikler ve Osmanlı dönemine kadar geçen uzun zaman diliminde birçok medeniyete beşiklik etmiştir. Mezopotamya ile Akdeniz'i birbirine bağlayan stratejik bir noktada yer alan Gaziantep, güneyden kuzeye, doğuya ve batıya ulaşmak isteyen medeniyetlerin, tarih öncesi çağlardan beri yerleşme sahası ve uğrak yeri olmuştur. İpek Yolu'nun da buradan geçmesi Gaziantep'in önemini artırmış ve canlılığın sürekli olmasını sağlamıştır.

Bu zaman dilimi içerisinde yaşayan uygarlıkların yerleşim yerleri farklılıklar gösterse de Gaziantep Kalesi yapıldıktan sonra kale ve çevresi sürekli olarak sosyal, kültür, ilim ve ticari hayatın merkezi olma özelliği ile şehrin gelişimini direkt olarak etkileyen bir ana arter olmuştur. Her dönem canlılığını koruyan bu merkez zaman içerisinde gelişmiş ve kendisine bağladığı diğer küçük merkezlerle bir yol haline gelmiştir. Hanları, camileri, hamamları, çarşılarıyla KÜLTÜR YOLU... Gaziantep'in unutulmaya yüz tutmuş yöresel el sanatları, bakırcılık, sedef kakmacılığı, kutnuculuk, yemenicilik, gümüş işlemeciliği, kuyumculuk, kilimcilik, çömlekçilik, aba dokumacılığı, zurnacılık, semercilik, gibi birçok sanat ve zanaat eserleri ile tarihin ayak seslerinin duyulduğu bir merkezdir.

Kale çevresinden başlayan Kültür Yolu Projesi, Keçehane Caddesi, Uzun Çarşı, Hamdi Kutlar Caddesi, Boyacı Camii'ni de içine alarak Gümrük Caddesi, Alaüddevle Sokak, Meyvacı Çarşısı ve Eski Saray Caddesi'nden Bakırcılar Çarşısı'na, Buğday Arasası'na, Almacı Pazarı'na, Şire Han ve Yemiş Hana kadar uzanmaktadır. Bu aks üzerinde 18 Han, 9 Cami, 4 Hamam, Mevlevihane ve daha birçok taşınmaz kültür varlığı ile toplam 40 eser bulunmakta olup ve birçok sivil mimari örneği yer almaktadır.

Böylece toplam 5,5 km'lik bir alanda cephe düzenlemesi ve 3,5 km'lik yol, kaldırım, altyapı ve peyzaj düzenlemesi yapılmış olacaktır.